

C E R T A M E N

narrativa – poesia – pittura – scultura

MANFREDI DI SVEVIA

**Regolamento “Certamen Manfredi di Svevia”
Ceprano, 2024**

Art. 1 – Obiettivi del Certamen

Il “Certamen Manfredi di Svevia” (da qui in avanti “Certamen”) è istituito dall’associazione culturale “Il Verde”, con sede a Ceprano, a norma del Regolamento di istituzione del 3 aprile 2024, e ha come obiettivo quello di premiare le opere artistiche riferite alla personalità di Manfredi di Svevia, figlio di Federico II, e gli Autori delle suddette opere. La Città di Ceprano e Manfredi di Svevia sono indissolubilmente legati per un avvenimento storico: l’11 ottobre 1254 proprio a Ceprano, sul ponte sul fiume Liri, avvenne l’incontro tra il Principe Svevo e Papa Innocenzo IV, al quale Manfredi rese omaggio feudale.

La prima edizione del Certamen è indetta altresì per celebrare il 770° anniversario della sottomissione.

Art. 2 – Tema della Prima edizione del Certamen - Fonte di ispirazione per le opere artistiche

Le opere artistiche dovranno essere ispirate e dovranno trarre riferimento, a pena di esclusione, dall’episodio avvenuto l’11 ottobre 1254 sul “Passo di Ceprano” (ponte sul fiume Liri che segnava il confine tra lo Stato Pontificio ed il Regno di Sicilia).

Papa Innocenzo IV aveva rivendicato il diritto di vassallaggio su Napoli e sulla Sicilia, cosa a cui Manfredi si oppose categoricamente e questo comportò per lui la scomunica, che avvenne nel 1254. Di fronte a tale atto Manfredi acconsentì a sottomettere al Papa le terre che reclamava e a prestargli un giuramento di fedeltà a Ceprano, sul ponte sul fiume Liri, l’11 ottobre 1254. In cambio, venne nominato vicario del papa in Italia meridionale, e fu così che ebbe inizio il regno di Manfredi di Sicilia.

Art. 3 – Sezioni del Certamen

In questa prima edizione, il “Certamen” si articola nelle seguenti sezioni, tutte obbligatoriamente ispirate dalla fonte di cui all’articolo 2:

Sezione Racconto breve: in questa sezione sono ammesse racconti brevi aventi una lunghezza massima di 10.000 caratteri, spazi inclusi. Sono ammesse sia opere edite che opere inedite. I componimenti devono essere in lingua italiana.

Sezione Poesia: in questa sezione sono ammesse poesie, sia edite che inedite, in lingua italiana con lunghezza massima di 30 versi.

Sezione Arti grafiche (pittura o scultura): in questa sezione sono ammessi dipinti realizzati con qualsiasi tecnica e sculture realizzate con qualsiasi tecnica con la dimensione massima non superiore a 100 cm.

È possibile partecipare a più sezioni con un massimo di un’opera per ciascuna sezione.

Art 4 – Partecipanti

Possono partecipare al “Certamen” sia cittadini italiani che stranieri. L’adesione da parte dei minori deve essere controfirmata da chi ne esercita la potestà.

Art. 5 - Organi

Gli organi del Certamen sono i seguenti:

- Direttivo dell’Associazione Il Verde
- Giuria per la Selezione e la Premiazione delle opere
- Segreteria di supporto alla Giuria

Art. 6 – Direttivo dell’Associazione Il Verde

Il Direttivo dell’Associazione Il Verde nomina e revoca i giurati di ogni sezione, monitora l’andamento del premio, anche con eventuali incontri periodici con le giurie, e formalizza le decisioni assunte dai giurati.

Art. 7 - Giuria

La Giuria per la Selezione e la Premiazione delle opere ha lo scopo di selezionare le opere che accedono alla fase finale del Certamen e di individuare i vincitori di ogni sezione.

Art. 8 - Segreteria

La Segreteria ha lo scopo di ricevere le opere, catalogarle, assegnarle in maniera anonima a tutti i giurati, stilare le classifiche per ogni sezione, coordinare i lavori della Giuria, aggiornare il Direttivo dell’associazione Il Verde sull’andamento dei lavori e stilare i verbali delle riunioni della stessa.

Art. 9 – Termini e modalità di invio delle opere

Ogni Autore partecipante dovrà far pervenire la propria opera alla segreteria entro il **31 agosto 2024**. A seconda della sezione alla quale si partecipa, l’invio dovrà avvenire secondo le seguenti modalità:

9.1 Sezione racconto breve e Sezione Poesia

L’invio dovrà essere effettuato esclusivamente per mezzo e-mail all’indirizzo **segreteria@certamenmanfredisvevia.it** con in allegato

- Copia digitale dell’opera in formato word (non sono accettati altri formati). Questo file non dovrà contenere alcun riferimento dell’autore;
- Modulo compilato e firmato di richiesta di iscrizione al “Certamen”
- Modulo compilato e firmato della Privacy.

Come data valida verrà considerata quella di invio della e-mail.

9.2 Sezione Arti grafiche (pittura o scultura)

L'invio dovrà essere effettuato al seguente indirizzo “**Maurizio Corvi – via Don Luigi Catelli, 18 03024 Ceprano (FR)**” e contestualmente all'originale dell'opera dovranno essere inviati:

- Modulo compilato e firmato di richiesta di iscrizione al “Certamen”
- Modulo compilato e firmato della Privacy.

Come data valida verrà considerata quella del timbro postale di invio da parte dell'autore. **L'opera però dovrà essere ricevuta dalla segreteria, pena esclusione, entro il 9 settembre 2024.**

Le opere verranno conservate per il tempo necessario alla realizzazione delle varie fasi del Premio. Se l'Associazione Il Verde lo ritenesse opportuno, le opere verranno utilizzate, previo consenso degli autori, per la realizzazione di una Mostra in occasione della “Rievocazione storica” che si svolgerà nel mese di ottobre 2024 a Ceprano e gli atti commemorativi della Prima edizione del Certamen. A seguito di questo, le opere della Sezione “Arti grafiche” verranno restituite ai proprietari con spese di spedizione a carico degli stessi e le opere delle sezioni “Racconto breve” e “Poesia” verranno eliminate dai database.

Art. 10 – Comunicazione delle opere finaliste e dei vincitori

Per ogni sezione, accederanno alla fase finale le 3 opere ritenute migliori a seguito del giudizio insindacabile della Giuria.

Gli autori che avranno accesso alla fase finale verranno informati entro il **15 settembre 2024**.

La cerimonia finale si terrà nella città di Ceprano il **5 ottobre 2024**.

I vincitori verranno proclamati nel corso della cerimonia finale e pertanto i 3 finalisti di ogni sezione saranno tenuti a partecipare alla manifestazione.

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

Art. 11 – Premi

Per ogni sezione sono previsti i seguenti premi:

- Vincitore
 - una targa (o altro manufatto) personalizzata
 - possibilità di utilizzare la dicitura “Vincitore del Certamen Manfredi di Svevia”
 - possibilità di utilizzare il logo del Certamen come promozione dell'opera
 - presenza dell'opera negli atti del Certamen
 - prodotti enogastronomici tipici della Città di Ceprano e della Ciociaria
 - libri sulla storia della Città di Ceprano
- Secondo classificato
 - possibilità di utilizzare il logo del Certamen come promozione dell'opera
 - presenza dell'opera negli atti del Certamen
 - prodotti enogastronomici tipici della Città di Ceprano e della Ciociaria
 - libri sulla storia della Città di Ceprano

- Terzo classificato
 - o possibilità di utilizzare il logo del Certamen come promozione dell'opera
 - o presenza dell'opera negli atti del Certamen
 - o prodotti enogastronomici tipici della Città di Ceprano e della Ciociaria
 - o libri sulla storia della Città di Ceprano

I premi dovranno essere ritirati direttamente dagli Autori il giorno della manifestazione finale e, in caso di impedimento, da altra persona con delega scritta. I premi non ritirati verranno conservati dall'ente organizzatore e potranno essere messi a disposizione per l'edizione successiva del Certamen.

Art. 12 - Responsabilità

L'organizzatore del Certamen non si assume alcuna responsabilità circa l'autenticità delle opere. Ogni autore che presenta un'opera per la partecipazione al Certamen risponde dell'autenticità e dell'originalità dell'opera presentata e delle conseguenze derivanti da false dichiarazioni.

La partecipazione al Certamen implica l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento che potrà essere soggetto a variazioni sulla base di necessità organizzative che verranno proposte ed approvate dal Direttivo dell'Associazione Il Verde e rese note sui canali ufficiali del Certamen.

Art. 13 – Diritti d'autore

I diritti delle Opere iscritte al Certamen rimangono dei rispettivi titolari. In nessun modo tali diritti vengono ceduti al Certamen Manfredi di Svevia. Le Opere possono tuttavia essere utilizzate per le finalità del Premio e unicamente nel contesto del Premio stesso (mostra correlata, siti web, iniziative informative e altre promozioni correlate).

Art. 14 - Varie

Per quanto qui non espressamente previsto, il presente premio artistico deve ritenersi disciplinato dalle norme del Codice Civile. Il concorso, in particolare, non è soggetto alla disciplina del DPR 430/2001 relativo al regolamento concernente la disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, avendo ad oggetto un'iniziativa artistica per la quale il conferimento del premio rappresenta un riconoscimento di merito personale e, di conseguenza, opera la fattispecie di esclusione di cui all'art. 6 comma 1 lettera a) del DPR 430/2001.

Art. 15 – Annullamento del Certamen

E' facoltà dell'Associazione Il Verde annullare in qualsiasi momento il Certamen. Il materiale eventualmente ricevuto sarà restituito con spese a carico dell'autore. Il materiale in formato elettronico verrà distrutto.

Art. 16 - Modifiche

Il presente regolamento è soggetto a modificazioni, anche in merito alle date riportate ex art. 10, di cui si darà comunicazione tramite i canali di comunicazione ufficiali del Certamen.

CALENDARIO RASSUNTIVO

Chiusura iscrizioni al Certamen: **31 agosto 2024**

(per sezioni “racconto” e “poesia” viene considerata data ed orario di invio della email; per sezioni “pittura” e “scultura” viene considerata la data di invio da parte dell’autore a condizione che la segreteria riceva i lavori entro il 9 settembre 2024)

Comunicazione ufficiale opere finaliste: **15 settembre 2024**

Cerimonia finale: **5 ottobre 2024**

SEGRETERIA

Per informazioni è possibile scrivere a segreteria@certamenmanfredisvevia.it